George Rudé

——1910-1993 ——

March 24th, 1993 Department of History Concordia University Montréal, Québec Und ist es zu spaet und kann ich ihm nicht, Ein Retter, willkommen erscheinen, So soll mich der Tod ihm vereinen. Des ruehme der blut'ge Tyrann sich nicht, Dass der Freund dem Freunde gebrochen die Pflicht; Er schlachte der Opfer zweie Und glaube an Liebe und Treue!

Too late! what horror hast thou spoken!
Vain life, since it can not requite him!
But death with me can yet unite him;
No boast the tyrant's scorn shall make-How friend to friend can faith forsake.
But from the double-death shall know,
That truth and Love yet live below!

Friedrich Schiller, "Die Buergschaft" (1798)

MUSICAL PRELUDE

*

WELCOME

Frederick Bode Concordia University

*

SPEAKERS

Nicholas Adamson, McGill University Frederick Krantz, Concordia University Carolyn Fick, Concordia University Donna Whittaker, Concordia University

*

MUSICAL INTERLUDE

*

SPEAKERS

Stanley Ryerson,
Université du Québec à Montréal
Pierre Boulle,
McGill University
Michel Grenon,
Université du Québec à Montréal

Judy Adamson, Dawson College



MUSICAL POSTLUDE

STRING QUARTET
Sofia Gentile, first violin
Martin St-Pierre, second violin
Misha Pokhanousky, viola
Mary Stein, cello

There is a display devoted to the work of George Rudé on the main floor of the Webster Library (second floor of this building)